

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENETAPAN PENGUJI	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian.....	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Hernia.....	7
1. Definisi.....	7
2. Klasifikasi Hernia.....	7
3. Etiologi.....	8
4. Manifestasi Klinis.....	9
5. Komplikasi.....	10
6. Patways.....	11
7. Patofisiologi.....	11
8. Pemeriksaan Penunjang.....	12
9. Penatalaksanaan Medis.....	14
10. Penatalaksanaan Pasca Operasi.....	16
11. Gambaran Klinis.....	17
12. Dampak Masalah.....	18
B. Nyeri.....	19
1. Definisi.....	19
2. Karakteristik Nyeri.....	21
3. Neuroanatomi Fisiologi Nyeri.....	25
4. Penilaian Respon Intensitas Nyeri.....	29
5. Penatalaksanaan Nyeri Pasca Bedah.....	32

C. Terapi Musik	34
1. Definisi	34
2. Jenis Terapi Musik	35
3. Aliran/Genre Musik.....	37
4. Manfaat Musik.....	39
5. Tujuan Terapi Musik	41
6. Hal yang Perlu Diperhatikan Saat Terapi	42
7. Pengaruh Musik Klasik Sebagai Terapi	42
D. Peran Terapi Musik Klasik Terhadap Nyeri.....	44

BAB III METODEDE STUDI KASUS

A. Rancangan Studi Kasus	47
B. Subjek Studi Kasus.....	47
C. Lokasi Dan Waktu Studi Kasus.....	48
D. Batasan Istilah	48
E. Pengumpulan Data.....	50
F. Penyajian Data	51
G. Uji Keabsahan Data	52
H. Etika Studi Kasus	52

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Hasil	54
B. Pembahasan	63

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan.....	67
B. Saran	68

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Nomor Tabel	Judul	Halaman
1	Pathways	11
2	Keterangan skala nyeri	31
3	Skala nyeri	31
4	Laboratorium	60
5	Kimia Klinik	61

DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Judul Lampiran
1	Standar Operasional Prosedur (Sop)
2	Kuesioner Intensitas Nyeri
3	Jurnal
4	Lembar Konsul
5	Inform Consent